

Studienverlaufsplan für Gesang								
PROFIL 1		Alle weiteren Informationen zu den Lehrveranstaltungen sind den Modulbeschreibungen zu entnehmen.						
	1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester	7. Semester	8. Semester
Hauptfach (Instrument): Module 1-4	Hauptfachmodul 1 24 ECTS		Hauptfachmodul 2 23 ECTS		Hauptfachmodul 3 23 ECTS		Hauptfachmodul 4 26 ECTS	
	Unterricht im Hauptfach (1 SWS)		Unterricht im Hauptfach (1 SWS)		Unterricht im Hauptfach (1 SWS)		Unterricht im Hauptfach (1 SWS)	
Pädagogik: Module 1-4	Pädagogikmodul 1 9 ECTS		Pädagogikmodul 2 9 ECTS		Pädagogikmodul 3 9 ECTS		Pädagogikmodul 4 9 ECTS	
	Musikpädagogik 1 (1,5 SWS) Methodik/Didaktik des HF: Anfänger (1 SWS) Lehrproben Anfänger (1 SWS) Hospitation zum Themenbereich (1 SWS)		Musikpädagogik 2 (1,5 SWS) Methodik/Didaktik des HF: Mittelstufe (1 SWS) Lehrproben Mittelstufe (1 SWS) Hospitation zum Themenbereich (1 SWS)		Musikpädagogik 3: Musikvermittlung (Projekt) Methodik/Didaktik des HF: Gruppe (hauptfachbezogen) (1 SWS) Lehrproben Gruppe (hauptfachbezogen) (1 SWS) Hospitation zum Themenbereich (1 SWS)		Musikpädagogik 4 (1 SWS) Methodik/Didaktik des HF: Fortgeschrittene (1 SWS) Lehrversuche (1 SWS) Hospitation zum Themenbereich (1 SWS) Wissenschaftliches Schreiben (1 SWS / 7. Semester)	
Theorie: Module 1-2	Theoriemodul 1 5 ECTS		Theoriemodul 2 6 ECTS					
	Hörschulung 1 (1 SWS) Tonsatz 1 (1 SWS)		Hörschulung 1 (1 SWS) Tonsatz 1 (1 SWS)					
Musikwissenschaft: Module 1-3	Musikwissenschaftmodul 1 6 ECTS		Musikwissenschaftmodul 2 6 ECTS		Musikwissenschaftmodul 3 10 ECTS			
	Einführung in wissenschaftliches Arbeiten (1 SWS / 1. Semester) Musikgeschichte 1 (1 SWS) Instrumenten- und Partiturrekunde (1 SWS) Akustik (1 SWS / 2. Semester)		Musikgeschichte 2 (1 SWS) Werkanalyse 1 (1 SWS) Repertoirekunde, Stilistik, Aufführungspraxis (1 SWS)		Musikgeschichte 3 (1 SWS) Werkanalyse 2 (1 SWS) Satztechniken (1 SWS) Neue Satztechniken (1 SWS)			
Musik- und berufspraktische Ergänzungen: Module 1-4	Ergänzungsmodul 1 11 ECTS		Ergänzungsmodul 2 10 ECTS		Ergänzungsmodul 3 13 ECTS		Ergänzungsmodul 4 9 ECTS	
	Chor 1 (2 SWS) Sprecherziehung (2 SWS) Körperarbeit (1 SWS) Administrationskompetenz (2 SWS/2.Semester) Career Consulting (Block)		Chor 2 (2 SWS) Sprecherziehung (2 SWS) Italienisch (1 SWS) Career Consulting (Block)		Chor 3 (2 SWS) Darstellendes Spiel (2 SWS) Ensembles/Liedgestaltung (1 SWS) Ensembleleitung (1 SWS) Career Consulting (Block)		Darstellendes Spiel (2 SWS) Ensembles/Liedgestaltung (1 SWS) Career Consulting (Block)	
Musik in der Unterrichtspraxis	Unterrichtspraxismodul 1 5 ECTS		Unterrichtspraxismodul 1 6 ECTS					
	Nebenfachunterricht* (0,5 SWS)		Nebenfachunterricht (0,5 SWS) Arrangement (1 SWS / 3. Semester) Improvisation (1 SWS / 4. Semester)					
Wahlpflichtmodule 1+2					Wahlpflichtmodul 1 5 ECTS		Wahlpflichtmodul 2 10 ECTS	
					Wahlpflichtangebote werden in jedem Semester neu ausgewiesen und umfassen ständige Angebote aus den Bereichen ▪ Pädagogik und ▪ Musik- Berufspraxis (vgl. Modulkatalog)			
Bachelorarbeitmodul							Bachelorarbeit 6 ECTS	
							Bachelorarbeit (wahlweise im 7. oder 8. Sem.) 6 ECTS	
ECTS-Punkte pro Semester	30	30	30	30	30	30	30	30

* i.d.R. Klavier.