

Gitarrenkonzert 2020

Nach dem großen Gitarrenabend im vollbesetzten Clara-Schumann-Saal Ende Januar 2019 sollte auch 2020 ein Projekt folgen, welches möglich wurde durch die Organisation der ehemaligen Dozentin des Dr. Hoch's Konservatoriums, Gabriele Stenger-Stein.

Zusammen mit dem Hofgut Goldstein (Leiterin Carmen Simon) betreut sie eine Konzertreihe für dieses Haus mit Konzerten unterschiedlicher Besetzung und häufig mit ehemaligen oder aktiven Dozenten des Dr. Hochs Konservatoriums, wie z.B. Karen Tanaka oder Prof. Angelika Nebel.

Erstmals kam es in dieser Reihe zu einem Gitarrenkonzert, dargeboten von Schülern und Dozent Thomas Bittermann des Dr. Hochs Konservatoriums mit spanischen und südamerikanischen Werken für zwei und drei Gitarren. Generalprobe für dieses Konzert fand einige Monate vorher im Schervier-Heim in Frankfurt statt, wo Frau Stenger-Stein ebenfalls eine kleine Konzertreihe für die dort wohnenden „Senioren und Seniorinnen“ organisiert.

Der Besuch in Goldstein war so außerordentlich gut, dass einige schon nur am Rand der Flure des Saals ihren Platz fanden. Wenige Tage vor Coronazuspitzung ging es unbesorgt zu, obwohl das Thema schon aufkam.

Derzeit würden so gute Besuche weniger einen erfreulichen Bericht mit sich bringen, sondern eher die Polizei auf den Plan rufen!

Hoffen wir, dass die Einschränkungen durch das Coronavirus bald der Vergangenheit angehören und wir wieder diese schönen reichhaltigen kulturellen Veranstaltungen wahrnehmen können!

Hier Informationen und Eindrücke zu diesem eindrucksvollen Gitarrenabend:

Kultureller Reigen

Samstag, 08. 02. 2020

um 18.00 Uhr

Hofgut Goldstein, Tränkweg 32

Virtuose und besinnliche Gitarrenklänge aus Spanien und Südamerika

Albéniz, de Falla, Granados, Piazzolla, Sor, Williams

Gitarrenensemble



Melanie Dauscher



**Thomas
Bittermann**

mit



Zbigniew Pernach

Dr. Hoch's Konservatorium

Eintritt frei, eine kleine Spende wird erbeten.

MACHEN SIE MIT BEI DER INITIATIVE



www.initiative-schwanheim-goldstein.de

Unsere Ziele sind, den schönen Stadtteil
Schwanheim/Goldstein noch

- sicherer
- l(i)ebenswerter
- und attraktiver

zu machen.

Gefördert von der
Robert Bosch Stiftung

Unterstützt von:



Musik aus Spanien und Lateinamerika

Konzert für zwei und drei Gitarren

Samstag, 8. Februar 2020 um 18:00 Uhr

60529 Frankfurt am Main – Hofgut Goldstein - Tränkweg 32



Programm



Fernando Sor (1778-1839)

Drei Walzer aus op. 39

Isaac Albéniz (1860-1909)

Plegaria – Córdoba – Staccato

Manuel de Falla (1876-1946)

Danza Nr. 1 aus La Vida Breve

Pause

Astor Piazzolla (1921-1992)

Tema de Maria

Milonga del Angel

Lo que Vendrá

Len Williams (1910-1987)

Lieder aus Spanien und Südamerika

Enrique Granados (1867-1916)

Valses Poéticos

Manuel de Falla (1876-1946)

Danza del Corregidor

Danza del Juego del Amor



Melanie Dauscher, Zbigniew Pernach und Thomas Bittermann

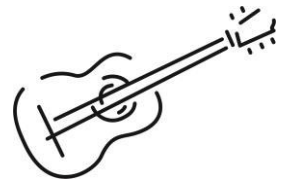
Dr. Hochs Konservatorium

Romantische Gitarrenklänge aus Spanien und Lateinamerika

Das Gitarrenensemble an Dr. Hoch's Konservatorium: Dozent Thomas Bittermann mit den Studierenden Melanie Dauscher und Zbigniew Pernach hatten zum Hofgut Goldstein eingeladen. (freier Eintritt)



von 18:00 bis 20:00 Uhr



Zum Selbstkostenpreis wurden in der kleinen Pause verschiedene Getränke angeboten.



Frau Stenger-Stein, Frau Simon, Herr Bittermann, Frau Dauscher, Herr Pernach, (von links gesehen)



Frau C. Simon ist die Leiterin vom **Begegnungs- und Servicezentrum Hofgut Goldstein** / Tränkweg 32 60529 - Frankfurt a.M.- Schwanheim

← Die jüngste Besucherin an diesem besonderen Abend war Annaluz R. (10), die von der Mutti zum Konzert gefahren wurde und hell begeistert war. Sie meinte im Gespräch: „Ich spiele doch auch so etwas . . . eine Schülerin von Herrn Bittermann bringt mir das bei.“