

Die Hermann und Dr. Irmgard Neumann Stiftung widmet sich der Förderung von begabten Kindern und Jugendlichen. Ein besonderer Schwerpunkt der Stiftung liegt in der Förderung der musikalischen Ausbildung unabhängig von den finanziellen Möglichkeiten der Eltern. Die Ausschreibung für einen Wettbewerb für Schüler und Schülerinnen in Frankfurt und im Rhein-Main-Gebiet in Zusammenarbeit mit dem Zentrum zur Förderung musikalisch Begabter soll Kindern und Jugendlichen die Möglichkeit eröffnen, sich ein Unterrichtsstipendium auf dem gewählten Instrument zu erspielen.

Der **Wettbewerb** ist **2020** ausgeschrieben für:
Klavier solo

Termine

Wettbewerb: Samstag, 14.3.2020
Anmeldeschluss: Freitag, 6.3.2020

Preisträgerkonzert:
Mittwoch, 1.4.2020

Orte

Wettbewerb:
Musterschule
Oberweg 5-9
60318 Frankfurt am Main
spahn@musterschule.de

Preisträgerkonzert:
Dr. Hoch's Konservatorium-
Musikakademie Frankfurt am Main
Sonnemannstr. 16
60314 Frankfurt /M.
T 069 212 44822
F 069 212 44833
caroline.prassel@dr-hochs.de

Jury

Die unabhängige Jury wird nach den Vorgaben des Stiftungsvorstandes bestimmt.

Teilnahmebedingungen

Teilnehmen können Schüler und Schülerinnen von Frankfurter Schulen und Schulen des Rhein-Main-Gebiets (alle Schulformen).
Die Preisträger/innen des Wettbewerbs verpflichten sich, am Konzert anlässlich der Preisverleihung teilzunehmen.

Altersgruppen

A: Primarstufe (Jahrgangsstufen 1 - 4)
B: Unterstufe Sek I (Jahrgangsstufen 5 - 7)
C: Mittelstufe Sek I (Jahrgangsstufen 8 - 10)
D: Oberstufe Sek II (Gymn. Oberstufe EI - Q4)

Programm

Altersgruppe A:
mindestens 2 in Charakter und Tempo unterschiedliche Werke, alle Stilrichtungen,
Spieldauer 5 - 10 Minuten

Altersgruppe B:
mindestens 2 in Charakter und Tempo unterschiedliche Werke, alle Stilrichtungen;
Spieldauer 10 - 15 Minuten

Altersgruppe C:
mindestens 2 in Charakter und Tempo unterschiedliche Werke, alle Stilrichtungen;
Spieldauer 10 - 15 Minuten

Altersgruppe D:
mindestens 2 in Charakter und Tempo unterschiedliche Werke, alle Stilrichtungen;
Spieldauer 15 - 20 Minuten

Bewertet wird der künstlerische Ausdruck in seiner Gesamtheit.

Preise

Die Hermann und Dr. Irmgard Neumann Stiftung unterstützt die Preisträger mit Unterrichtsstipendien.
Diese werden in Form von zweckgebundenen Zuschüssen zu den Unterrichtsgebühren in jeder Altersgruppe vergeben.

Jeweils ein Jahresunterrichtsstipendium (ggf. mit Verlängerung) pro Altersgruppe (1. Platz)

Jeweils ein Halbjahresunterrichtsstipendium (ggf. mit Verlängerung) pro Altersgruppe (2. Platz)

Jeweils ein Halbjahresunterrichtsstipendium pro Altersgruppe (3. Platz)

Die Preise werden im Rahmen des öffentlichen Konzertes am 1.4.2020 vergeben.

Wettbewerbsbedingungen

1. Die Reihenfolge der Werke im Vorspiel kann der/die Kandidat*in selbst bestimmen. Das eingereichte Programm darf nach der Anmeldung nicht mehr verändert werden.
2. Der Stiftungsvorstand behält sich vor, bei einer Anzahl von unter 5 Anmeldungen in einer Kategorie die Preisverleihung auf weniger Preise zu reduzieren oder den Wettbewerb in der Kategorie ganz ausfallen zu lassen.
3. Die Preisträger*innen müssen ihren Preis persönlich in Empfang nehmen. Die Preisverleihung findet im Rahmen eines öffentlichen Konzertes statt. Preisträger*innen sind verpflichtet, in dieser Abschlussveranstaltung mitzuwirken, sofern sie dazu aufgefordert werden. Ein Anspruch, in der Abschlussveranstaltung vorgestellt zu werden, besteht jedoch nicht.
4. Die Teilnehmenden erklären ihr Einverständnis mit Rundfunk- und Fernsehaufnahmen und Rundfunk- und Fernsehsendungen sowie mit Aufzeichnungen auf Ton- und Bildträgern (einschließlich der Vervielfältigung), die im Zusammenhang mit den Wettbewerbsveranstaltungen gemacht werden. Sie übertragen etwa hieraus entstehende Rechte mit der Anerkennung der Teilnahmebedingungen auf den Veranstalter.
5. Preise sind nicht übertragbar und nicht ersetzbar.
6. Die Teilnehmenden erklären ihr Einverständnis mit der Veröffentlichung ihrer Ergebnisse, auch in elektronischen Medien.
7. Die Kandidatinnen und Kandidaten erklären sich bei der Anmeldung mit den Bedingungen des Wettbewerbs einverstanden sowie mit möglichen Änderungen in der Zusammensetzung der Jury.
8. Rückfragen sind an Thomas Spahn (Zentrum zur Förderung musikalisch Begabter / spahn@musterschule.de) bzw. Dr. Caroline Prassel (Dr. Hoch's Konservatorium / caroline.prassel@dr-hochs.de) zu richten.
9. Die Zusammenstellung und die Entscheidungen der Jury sind unanfechtbar. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Die Jurorinnen und Juroren sind hinsichtlich der Punktierung und Einzelheiten der Juryberatung zur Verschwiegenheit verpflichtet.

Zentrum zur Förderung musikalisch Begabter:
eine Kooperation des Dr. Hoch's Konservatorium
und der Musterschule Frankfurt

mit freundlicher Unterstützung durch die



ANMELDUNG zu richten an:

Dr. Hoch's Konservatorium
Dr. Caroline Prassel
Sonnemannstr. 16, 60314 Frankfurt
caroline.prassel@dr-hochs.de
069/ 212 44822

(Anmeldeformulare zum Wettbewerb erhalten Sie per Download
im Internet: www.dr-hochs.de/downloads)

**5. Schülerwettbewerb der
Hermann und Dr. Irmgard
Neumann Stiftung**
in Zusammenarbeit mit dem
Zentrum zur Förderung
musikalisch Begabter

Ausschreibung 2020
für Klavier solo

