

Wettbewerbsbedingungen

1. Die Reihenfolge der Werke im Vorspiel können Kandidat:innen selbst bestimmen. Das eingereichte Programm darf nach der Anmeldung nicht mehr verändert werden.
2. Der Stiftungsvorstand behält sich vor, bei einer Anzahl von unter fünf Anmeldungen in einer Kategorie die Preisverleihung auf weniger Preise zu reduzieren oder den Wettbewerb in der Kategorie ganz ausfallen zu lassen.
3. Die Preisträger:innen müssen ihren Preis persönlich in Empfang nehmen. Die Preisverleihung findet im Rahmen eines öffentlichen Konzertes statt. Preisträger:innen sind verpflichtet, in Abschlussveranstaltungen mitzuwirken, sofern sie dazu aufgefordert werden. Ein Anspruch, in Abschlussveranstaltungen vorgestellt zu werden, besteht jedoch nicht.
4. Teilnehmende erklären ihr Einverständnis mit Rundfunk- und Fernsehaufnahmen und Rundfunk- und Fernsehsendungen sowie mit Aufzeichnungen auf Ton- und Bildträgern (einschließlich der Vervielfältigung), die im Zusammenhang mit Wettbewerbsveranstaltungen gemacht werden. Sie übertragen etwa hieraus entstehende Rechte mit der Anerkennung der Teilnahmebedingungen auf den Veranstalter.
5. Preise sind nicht übertragbar und nicht ersetzbar.
6. Teilnehmende erklären ihr Einverständnis mit der Veröffentlichung seiner Ergebnisse, auch in elektronischen Medien.
7. Die Kandidat:innen erklären sich bei der Anmeldung mit den Bedingungen des Wettbewerbs einverstanden sowie mit möglichen Änderungen in der Zusammensetzung der Jury.
8. Rückfragen sind an Thomas Spahn (Zentrum zur Förderung musikalisch Begabter / spahn@musterschule.de) bzw. Dr. Caroline Prassel (Dr. Hoch's Konservatorium / 069 212 44822) zu richten.
9. Die Zusammenstellungen und Entscheidungen der Jurygremien sind unanfechtbar. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Die Juroren sind hinsichtlich der Punktierung und Einzelheiten der Juryberatung zur Verschwiegenheit verpflichtet.

Zentrum zur Förderung musikalisch Begabter:
eine Kooperation des Dr. Hoch's Konservatorium
und der Musterschule Frankfurt

ANMELDUNG zu richten an:

Dr. Hoch's Konservatorium
Caroline Schneider
Abt. Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Sonnemannstr. 16, 60314 Frankfurt
caroline.schneider@dr-hochs.de

(Anmeldeformulare zum Wettbewerb erhalten Sie per Download
im Internet: www.dr-hochs.de/downloads)

7. Schüler:innenwettbewerb der Hermann und Dr. Irmgard Neumann Stiftung in Zusammenarbeit mit dem Zentrum zur Förderung musikalisch Begabter

Ausschreibung 2022
für Kammermusikensembles



Die Hermann und Dr. Irmgard Neumann Stiftung widmet sich der Förderung von begabten Kindern und Jugendlichen.

Ein besonderer Schwerpunkt der Stiftung liegt in der Förderung der musikalischen Ausbildung unabhängig von den finanziellen Möglichkeiten der Eltern.

Die Ausschreibung für einen Wettbewerb für Schüler*innen in Frankfurt und im Rhein-Main-Gebiet in Zusammenarbeit mit dem Zentrum zur Förderung musikalisch Begabter soll Kindern und Jugendlichen die Möglichkeit eröffnen, sich ein Unterrichtsstipendium auf dem gewählten Instrument zu erspielen.

Das Stipendium gilt für die jeweilige Musikschule/ den jeweiligen Lehrenden.

Der Wettbewerb ist 2022 ausgeschrieben für:

Ensembles (instrumental/vokal/gemischt)

Termine

Wettbewerb: 17.09.2022

Anmeldeschluss: 11.09.2022

Preisträgerkonzert: 13.10.2022

Orte

Wettbewerb:

Musterschule Frankfurt

Oberweg 5-9

60318 Frankfurt am Main

Preisträgerkonzert:

Dr. Hoch's Konservatorium

Sonnemannstr. 16

60314 Frankfurt am Main

Bitte beachten Sie, dass der Wettbewerb ggf. digital ausgetragen wird.

Jury

Die unabhängige Jury wird nach den Vorgaben des Stiftungsvorstandes bestimmt.

Teilnahmebedingungen

Teilnehmen können Schüler:innen von Frankfurter Schulen und Schulen des Rhein-Main-Gebiets (weiterführende Schulformen).

Die Preisträger:innen des Wettbewerbs verpflichten sich, am Konzert anlässlich der Preisverleihung teilzunehmen.

Altersspanne

Schüler:innen von allgemeinbildenden Schulen im Rhein-Main-Gebiet ab der Jahrgangsstufe 5

Altersgrenze: Geburtsjahr 2002

Programm

mindestens 2 in Charakter und Tempo unterschiedliche Werke, alle Stilrichtungen, einschließlich Populärbereich (unplugged)
(Spieldauer 15-20 Minuten)

Ensemblegröße:

2-5 Schüler:innen

Für Duo gilt:

Werke mit künstlerisch adäquaten Aufgaben für beide Instrumente.*

Bewertet wird der künstlerische Ausdruck und das Zusammenspiel in seiner Gesamtheit.

* siehe auch Ausführungen zum Thema Duowertung Ausschreibung „Jugend musiziert 2022“, S. 65 ff

Preise

Die Hermann und Dr. Irmgard Neumann Stiftung unterstützt die Preisträger:innen mit Unterrichtsstipendien.

1. Preis

ein Jahresstipendium (12 Monate),
max. 140€ monatlich pro Schüler:in
+ ein Meisterkurs Kammermusik

2. Preis

ein 3/4 Jahresstipendium (9 Monate),
max. 140€ monatlich pro Schüler:in
+ ein Meisterkurs Kammermusik

3. Preis

ein Halbjahresstipendium (6 Monate),
max. 140€ monatlich pro Schüler:in
+ ein Meisterkurs Kammermusik

Die Preise werden im Rahmen des öffentlichen Konzertes am 13.10.2022 vergeben.