

**4. Schülerwettbewerb der
Hermann und Dr. Irmgard
Neumann Stiftung**

in Zusammenarbeit mit dem
Zentrum zur Förderung musikalisch Begabter

ANMELDUNG 2019

Name: _____ Telefon: _____

Adresse: _____

Email (wichtig, bitte angeben! **Die Kommunikation wird über Email abgewickelt**):

Geburtsdatum: _____ Instrument: _____

Altersgruppe: **A** (Jahrgangsstufe 1 – 4) **B** (Jahrgangsstufe 5 - 7)
C (Jahrgangsstufe 8 - 10) **D** (Gymn. Oberstufe EI – Q4)

Allgemeinbildende Schule: _____ Jahrgangsstufe: _____

Instrumentallehrer/in / musikalisches Ausbildungsinstitut:

Programm:

Wahlstück 1:

Wahlstück 2:

Wettbewerbsbedingungen:

1. Die Reihenfolge der Werke in jeder Auswahlprüfung kann der Kandidat selbst bestimmen. Das eingereichte Programm darf nach der Anmeldung nicht mehr verändert werden.
2. Der Stiftungsvorstand behält sich vor, bei einer Anzahl von unter 5 Anmeldungen in einer Kategorie, die Preisverleihung auf weniger Preise zu reduzieren oder den Wettbewerb in der Kategorie ganz ausfallen zu lassen.
3. Die Preisträger müssen ihren Preis persönlich in Empfang nehmen. Die Preisverleihung findet im Rahmen eines öffentlichen Konzertes statt. Preisträger sind verpflichtet in Abschlussveranstaltungen mitzuwirken, sofern sie dazu aufgefordert werden. Ein Anspruch, in Abschlussveranstaltungen vorgestellt zu werden, besteht jedoch nicht.
4. Der Teilnehmende erklärt sein Einverständnis mit Rundfunk- und Fernsehaufnahmen und Rundfunk- und Fernsehsendungen sowie mit Aufzeichnungen auf Ton- und Bildträgern (einschließlich der Vervielfältigung), die im Zusammenhang mit Wettbewerbsveranstaltungen gemacht werden. Er überträgt etwa hieraus entstehende Rechte mit der Anerkennung der Teilnahmebedingungen auf den Veranstalter.
5. Preise sind nicht übertragbar und nicht ersetzbar.
6. Der Teilnehmende erklärt sein Einverständnis mit der Veröffentlichung seiner Ergebnisse, auch in elektronischen Medien.
7. Die Kandidaten erklären sich bei der Anmeldung mit den Bedingungen des Wettbewerbs einverstanden sowie mit möglichen Änderungen in der Zusammensetzung der Jury.
8. Rückfragen sind an Thomas Spahn (Zentrum zur Förderung musikalisch Begabter / spahn@musterschule.de) bzw. Dr. Caroline Prassel (Dr. Hoch's Konservatorium / caroline.prassel@dr-hochs.de) zu richten.
9. Die Zusammenstellungen und Entscheidungen der Jurygremien sind unanfechtbar. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Die Juroren sind hinsichtlich der Punktierung und Einzelheiten der Juryberatung zur Verschwiegenheit verpflichtet.

Hiermit erkläre ich mich mit den Wettbewerbsbedingungen einverstanden

Datum / Unterschrift Teilnehmer / Erziehungsberechtigte/r