DR. HOCH'S
KONSERVATORIUM

Aufnahmebogen/Vertrag
SONG MEETS SCENE
ANE-Abteilung
Wintersemester 2026/27

Sonnemannstraße 16, 60314 Frankfurt am Main | +49 (0)69 212 44822 | *ane-sekretariat@dr-hochs.de* | www.dr-hochs.de

Anmeldung für (pro Person bitte jeweils eine Anmeldung)

Song Meets Scene (Dorothee Streich)
Kursdauer: 1 Semester

Sind Sie oder ein anderes Familienmitglied bereits in einem anderem Fach Schüler:in an Dr. Hoch's Konservatorium? ❑ Ja ❑ Nein

BITTE IN DRUCK- ODER MASCHINENSCHRIFT AUSFÜLLEN!

SCHÜLER:IN

Name

Vorname

❑ w ❑ m ❑ d

Geburtsdatum

Straße

PLZ, Wohnort

Telefon

Name Erziehungsberechtigte:r I

Straße

PLZ, Wohnort

Telefon / E-Mail

Name Erziehungsberechtigte:r II

Straße

PLZ, Wohnort

Telefon / E-Mail

Die Post wird an den/die Zahlungspflichtige:n gesendet.

Der Vertrag wird erst gültig mit der Aufnahmebestätigung durch Dr. Hoch's Konservatorium. Die Bestätigung ist Bestandteil des Vertrages.

Die „Einwilligungserklärung zur Veröffentlichung von Foto und Filmaufnahmen" habe ich erhalten und gelesen. Durch meine Unterschrift willige ich ein, im Rahmen meiner Schul- und/oder Studienzeit angefertigte Fotos und Filmaufnahmen zu dem genannten Zweck verwendet werden dürfen.

❑ ja ❑ nein

WICHTIGE BESTÄTIGUNG DURCH DEN KUNDEN:

Die allgemeinen Geschäftsbedingungen (letztes Blatt) habe ich erhalten.
Mit ihrer Geltung für diesen Vertrag bin ich einverstanden. Dr. Hochs Konservatorium verarbeitet personenbezogene Daten ausschließlich zur Vertragserfüllung (Vertragsmanagement, Abrechnungszwecke), sowie zur Erfüllung behördlicher Anforderungen. Weitere Details zur Datenverarbeitung werden Schüler:innen separat im Schreiben „Datenschutzmitteilung für Schüler:innen und Studierende" (siehe Anlage; bzw. im Rahmen der Bestätigung der Aufnahme) zur Verfügung gestellt.

Ort, Datum, Unterschrift des/der Erziehungsberechtigten

Unvollständige und nicht unterschriebene Anmeldungen werden nicht bearbeitet

Unterschriften für Lastschriftmandat siehe Seite 2 / Rückseite

Dr. Hoch´s Konservatorium

Gläubiger-Identifikationsnummer DE78ZZZ00000240774

Erteilung einer Einzugsermächtigung und eines SEPA-Lastschriftmandats

_____
Vorname und Name (Kontoinhaber:in)

_____
Straße und Hausnummer

_____
Postleitzahl und Ort

_____
E-Mail

_____
Telefon

1. Einzugsermächtigung

Ich ermächtige Dr. Hoch´s Konservatorium widerruflich, die von mir zu entrichtenden Zahlungen bei Fälligkeit durch Lastschrift von meinem Konto einzuziehen.

2. SEPA-Lastschriftmandat

Ich ermächtige Dr. Hoch´s Konservatorium, Zahlungen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von Dr. Hoch´s Konservatorium auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen.

Hinweis: Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

_____ _____ | ___

Kreditinstitut (Name und BIC)

IBAN: DE __ | _____ | _____ | _____ | _____ | __

_____

Datum, Ort und Unterschrift

Vor dem ersten Einzug einer SEPA-Basis-Lastschrift wird mich das Dr. Hoch´s Konservatorium über den Einzug in dieser Verfahrensart unterrichten.

Die Mandatsnummer (Kassenzeichen) erhalten Sie separat.

Wie haben Sie von unseren Kursangeboten erfahren?

❑ persönliche Empfehlung

❑ eigene Internetrecherche

❑ Social Media

❑ Andere: _____

DR. HOCH'S
KONSERVATORIUM

Allgemeine Geschäftsbedingungen des Dr. Hoch's Konservatorium

(gültig für alle Bereiche außer Studienabteilung)

§ 1 Geltungsbereich

(1) Dr. Hoch's Konservatorium (nachfolgend: „Konservatorium") bietet Unterricht/Ausbildung für Musikinstrumente, klassischen Gesang und Tanz an. Angebote und Preise sind der jeweils gültigen Angebotsübersicht und der Gebührentabelle des Konservatoriums zu entnehmen.

(2) Diese allgemeinen Geschäftsbedingungen (nachfolgend: „AGB") finden, sofern nichts anderes schriftlich vereinbart, Anwendung auf alle Unterrichts- und Ausbildungsverträge zwischen dem Konservatorium und den jeweiligen Vertragspartner:innen. Das Konservatorium ist zur Änderung der AGB mit Wirkung für die Zukunft berechtigt.

§ 2 Anmeldung und Aufnahme

Anmeldungen von Schüler:innen sind schriftlich auf dem hierfür vorgesehenen Aufnahmebogen an das Konservatoriums zu richten. Ein Unterrichts- bzw. Ausbildungsvertrag kommt erst durch schriftliche Bestätigung des Konservatoriums gegenüber den Vertragspartner:innen zustande.

§ 3 Unterrichtszeiten

Der Unterricht findet zu den vom Konservatorium vorgegebenen Zeiten statt. Als unterrichtsfrei gelten die von der Kultusministerkonferenz sowie dem Land Hessen beschlossenen Ferientermine (nachfolgend: „Ferienzeiten") und gesetzlichen Feiertage sowie beweglichen Ferientage des Schulamtsbezirks Frankfurt am Main.

§ 4 Rücktritt, Kündigung

(1) Bis zu 2 Wochen vor Unterrichts- bzw. Ausbildungsbeginn haben Vertragspartner:innen das Recht, von dem Vertrag zurückzutreten. Der Rücktritt ist schriftlich oder in Textform gegenüber dem Konservatorium zu erklären.

(2) Konservatorium und Vertragspartner:innen sind jeweils berechtigt, den Vertrag ohne Angaben von Gründen mit einer Frist von 1 Monat zum 31.3. oder zum 30.9. eines Jahres ordentlich zu kündigen. Die Kündigung hat schriftlich zu erfolgen.

(3) Das Recht, den Vertrag außerordentlich aus wichtigem Grund zu kündigen, bleibt beiden Parteien unberührt. Ein wichtiger Grund liegt für das Konservatorium insbesondere dann vor, wenn sich Vertragspartner:innen mit der Zahlung des Schulgelds in Höhe von drei Monaten oder mehr in Verzug befindet.

§ 5 Schulgeld, Anmeldegebühr, Aufrechnungsverbot, Verrechnung von Guthaben

(1) Das Konservatorium erhebt nach seiner geltenden Gebührentabelle von Vertragspartner:innen eine Anmeldegebühr.

(2) Für die Teilnahme am Unterricht erhebt das Konservatorium monatlich von Vertragspartner:innen zu zahlende Schulgelder nach der jeweils geltenden und den Vertragspartner:innen zur Kenntnis gebrachte Gebührentabelle. Das Schulgeld schließt die unterrichtsfreien Zeiten gemäß § 3 Satz 2 AGB ein.

(3) Das Schulgeld ist ein Jahresbeitrag und in 12 gleichen Beiträgen im Voraus bis zum 5. Kalendertag eines jeweiligen Monats zur Zahlung fällig. Die Zahlung erfolgt in der Regel durch Einzug im Lastschriftverfahren. Für Rücklastschriften berechnet das Konservatorium den Vertragspartner:innen die von dem Bankinstitut erhobenen Gebühren weiter.

(4) Eine Aufrechnung gegenüber Zahlungsansprüchen des Konservatoriums mit Forderungen der Vertragspartner:innen ist ausgeschlossen, es sei denn, es handelt sich bei diesen um unbestrittene oder rechtskräftig festgestellte Forderungen. Entsprechendes gilt für die Ausübung eines Zurückbehaltungsrechts.

(5) Etwaige Guthaben der Vertragspartner:innen werden, sofern dieser keine andere Weisung erteilt, mit der nächstfälligen Forderung des Konservatoriums verrechnet.

§ 6 Erstattung von Schulgeld bei Unterrichtsausfall

(1) Bei der Bemessung des erhobenen Schulgelds ist ein unvorhersehbarer Unterrichtsausfall angemessen berücksichtigt. Fällt der Unterricht aus einem vom Konservatorium zu vertretendem Grund mehr als zweimal im Semester aus, wird das Schulgeld entsprechend dem Ausfall anteilig gutgeschrieben.
(2) Bei krankheitsbedingtem Ausfall von Schüler:innen von zusammenhängend mindestens vier Wochen außerhalb von Ferienzeiten besteht ein Anspruch auf Gutschrift des Schulgelds, wenn die Erkrankung durch ärztliches Attest unverzüglich nachgewiesen ist. Das Schulgeld wird dann für je 4 Wochen Ausfallzeit entsprechend 1/13 des Jahresentgelts gutgeschrieben.
(3) Bei Unterrichtsausfall wegen höherer Gewalt oder auf Anordnung einer Behörde ist eine Schulgelderstattung ausgeschlossen.

§ 7 Aufsicht

Die Aufsichtspflicht seitens des Konservatoriums für Schüler:innen besteht nur während der Unterrichtszeiten. Sie beginnt beim Betreten des Unterrichtsraums der Lehrkraft und endet bei ihrem Verlassen.

§ 8 Datenerhebung, -speicherung und -verarbeitung

Das Konservatorium erhebt, speichert, verarbeitet und nutzt alle Daten von Schüler:innen und Vertragspartner:innen während der Dauer des Vertragsverhältnisses elektronisch, soweit dies zur Erfüllung des Vertragszwecks erforderlich ist. Vertragspartner:innen willigen in die Erhebung, Speicherung, Verarbeitung und Nutzung seiner/ihrer Daten und der der Schüler:innen zu Vertragszwecken ein sowie zur Weitergabe an Dritte, soweit die Weitergabe zur Bearbeitung des Vertrags erforderlich ist und die Daten nicht der gesetzlichen Schweigepflicht unterfallen. Details zur Datenverarbeitung werden Vertragspartner:innen in der „Datenschutzmitteilung für Schüler:innen, Auszubildende und Studierende“ zur Verfügung gestellt.

§ 9 Ausschlüsse bzw. Beschränkung der Haftung für Schäden

(1) Für Sach- und Vermögensschäden haftet das Konservatorium nur, soweit es oder seine Verrichtungs- bzw. Erfüllungsgehilfen diese Schäden vorsätzlich oder grob fahrlässig verursacht hat bzw. haben.
(2) Die Haftung für mittelbare Folgeschäden einschließlich vertragstypischer Folgeschäden ist ausgeschlossen.
(3) Im Falle der Verletzung vertragswesentlicher Pflichten ist die Ersatzpflicht des Konservatoriums auf den vertragstypischen, vorhersehbaren Schaden begrenzt.
(4) Vorstehende Haftungsbeschränkungen bzw. -ausschlüsse gelten nicht für Schäden aus der Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit.
(5) Soweit Schadenersatzansprüche gegen das Konservatorium ausgeschlossen oder begrenzt sind, gilt dies auch für eine etwaige persönliche Haftung von Mitarbeiter:innen des Konservatoriums.

§ 10 Schriftform

Mündliche Abreden bedürfen zu ihrer Vertragswirksamkeit der schriftlichen Bestätigung. Das gilt auch für eine Aufhebung der vereinbarten Schriftform.

§ 11 Salvatorische Klausel

Sollten einzelne Bestimmungen des Vertrags und/oder dieser AGB ganz oder teilweise unwirksam oder undurchführbar sein oder werden oder sollte eine vertragliche Lücke bestehen, wird hierdurch die Wirksamkeit der übrigen Bestimmungen nicht berührt. Anstelle der unwirksamen, undurchführbaren oder fehlenden Bestimmung gilt eine solche wirksame Bestimmung als vereinbart, wie sie die Parteien vernünftigerweise vereinbart hätten, wenn ihnen beim Abschluss des Vertrags die Unwirksamkeit, Undurchführbarkeit oder das Fehlen der betroffenen Bestimmung bewusst gewesen wäre.

Frankfurt am Main, 15.04.2025

DR. HOCH'S
KONSERVATORIUM

Datenschutzmitteilung für Schüler:innen, Auszubildende und Studierende Dr. Hoch's Konservatorium

Diese Datenschutzerklärung („**Datenschutzerklärung**") informiert unsere Schüler:innen, Auszubildende und Studierende darüber, welche personenbezogenen Daten wir im Rahmen des Ausbildungsverhältnisses verarbeiten. Die folgenden Informationen sind Pflichtinformationen, die das **Dr. Hoch's Konservatorium** im Rahmen der Datenschutzgrundverordnung zur Verfügung zu stellen hat:

1. **Identität der verantwortlichen Stelle**
   Dr. Hoch's Konservatorium ist die verantwortliche Stelle in Bezug auf die Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten.

2. **Kategorien personenbezogener Daten, die wir verarbeiten**
   Die folgenden Kategorien an personenbezogenen Daten werden von Ihnen erhoben bzw. werden von Ihnen im Rahmen des Ausbildungsverhältnisses bereitgestellt: persönliche Informationen (z.B. vollständiger Name, Geschlecht, Geburtsdatum, Geburtsland, Adresse), Informationen betreffend das Ausbildungsverhältnisses (z.B. Studienverlauf, Ausbildungsarten, Zeugnisse, Noten), in begrenztem Umfang Gesundheitsdaten (z.B. Krankheit, Informationen zu Arbeitsunfällen), Kommunikationsdaten (z.B. VoIP-Kommunikation, Informationen zur Kommunikation im Büro, Name, E-Mail-Adresse, Telefonnummer).

   Die meisten durch uns verarbeiteten personenbezogenen Daten erhalten wir bei Ihrem Ausbildungsantritt. Im Zuge der Ausbildung erhalten wir jedoch auch weitere personenbezogene Daten (beispielsweise Leistungseinschätzungen und allgemeine Korrespondenz), sowie wenn Sie im Rahmen von Auftritten Ihre Einwilligung für Foto- und Filmaufnahmen gegeben haben.

3. **Zwecke der Verarbeitung der personenbezogenen Daten sowie rechtliche Grundlage für die Verarbeitung und unsere berechtigten Interessen**
   Die Verarbeitung Ihrer Daten ist Voraussetzung für uns zur Verwaltung und Durchführung Ihres Ausbildungsverhältnisses, einschließlich der Erstellung einer elektronischen Personalakte. Ihre personenbezogenen Daten werden auch verarbeitet, damit Sie mit Ausbilder:innen, Studierenden, Auszubildenden und Schüler:innen kommunizieren können.

   Die rechtliche Grundlage für diese Nutzung und Verarbeitung ist nachfolgend aufgeführt:

   I. Ihre Einwilligung, z.B. bei Veröffentlichung von Fotoaufnahmen (Artikel 6 Abs. 1 lit. a DSGVO);
   II. Durchführung und Beendigung des Ausbildungsvertrages (Artikel 6 Abs. 1 lit. b DSGVO);
   III. Die Verarbeitung ist zur Erfüllung einer rechtlichen Verpflichtung erforderlich, der der wir unterliegen (Artikel 6 Abs. 1 lit. c DSGVO). Dies ist dann der Fall, wenn wir Ihre Daten an Behörden ggf. herauszugeben haben;

   Die Bereitstellung Ihrer personenbezogenen Daten ist notwendig zur Vertragserfüllung. Sollten Sie uns keine personenbezogenen Daten zur Verfügung stellen, kann dies Auswirkungen auf die Erfüllung unserer Verpflichtungen gemäß dem Ausbildungsvertrag haben.

4. **Empfänger:innen oder Kategorien von Empfänger:innen personenbezogener Daten:**
   Ihre personenbezogenen Daten werden nicht weitergegeben, mit Ausnahme der nachfolgenden Situationen:

   Innerhalb des Konservatoriums erhalten ausschließlich die mit der Verarbeitung beauftragten Personen und Abteilungen Zugriff auf Ihre personenbezogenen Daten. Ein Zugriff erfolgt in jedem Fall streng zweckgebunden und auf „need-to-know" Basis (siehe oben zu den Zwecken der Verarbeitung). Die Zugriffsbeschränkungen werden durch technisch-organisatorische Maßnahmen gesichert.

   Wir haben zudem Dienstleistende im Rahmen einer Auftragsverarbeitung beauftragt, z.B. IT-Dienstleistende. Zur Auftragserfüllung können diese Dienstleistenden Zugriff auf personenbezogene Daten erhalten. Auch hier erfolgt

ein Zugriff allein zur Auftragserfüllung des Dienstleistenden. Alle Dienstleistende werden zudem vertraglich im Wege einer Auftragsverarbeitungsvereinbarung verpflichtet, in der u.a. die Weisungsgebundenheit des Dienstleistendens vereinbart ist.

Unter bestimmten Umständen teilen wir (bzw. sind wir dazu verpflichtet) Ihre personenbezogenen Daten mit Dritten zu den oben beschriebenen Zwecken und unter Einhaltung der Datenschutzbestimmungen weiterzugeben. Diese Dritten können sein:

- Verwaltungsbehörden;
- Versicherungen;
- Anbieter von Zusatzleistungen für Schüler:innen, Auszubildende und Studierende (z.B. Stipendiengeber, Förderer).

5. Zeitraum, für den die personenbezogenen Daten gespeichert werden, oder, sofern dieser nicht angegeben werden kann, Kriterien, die zur Festlegung dieses Zeitraums angewendet werden

Wir speichern Ihre personenbezogenen Daten solange, wie dies erforderlich ist, um die Zwecke ihrer Erhebung wie oben beschrieben zu erfüllen. Die Kriterien, die wir zur Festlegung von Speicherfristen für personenbezogene Daten anwenden, umfassen Folgendes:

(i) Durchsetzung von etwaigen Ansprüchen Ihrer oder Unsererseits
(ii) gesetzliche Aufbewahrungspflichten und Fristen.

6. Ihre Rechte

Sie haben unter geltendem Datenschutzrecht folgende Rechte: Auskunftsrecht, d.h. Recht, Auskunft darüber zu verlangen (einschließlich dem Recht auf eine Kopie) ob und in welchem Umfang wir Ihre personenbezogenen Daten verarbeiten; das Recht auf Berichtigung; Recht, eine Einschränkung der Sie betreffenden Verarbeitung zu verlangen oder der Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten zu widersprechen; das Recht, die Löschung Ihrer personenbezogenen Daten zu verlangen, wenn deren Speicherung durch uns nicht mehr erforderlich ist; das Recht auf Datenportabilität, einschließlich dem Recht auf den Erhalt personenbezogener Daten in einem gängigen maschinenlesbaren Format unter bestimmten Umständen; das Recht, Ihre Zustimmung zu einer Verarbeitung zu widerrufen, der Sie zuvor zugestimmt hatten. Falls Sie von einem der oben genannten Rechte Gebrauch machen möchten, kontaktieren Sie uns bitte unter „**Kontakt**“.

Sie haben zudem ein Beschwerderecht bei der Datenschutz Aufsichtsbehörde von Hessen.

Kontakt

Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an die Sekretariate (ANE-Sekretariat, Studierendensekretariat)
Diese erreichen Sie wie folgt:
ane-sekretariat@dr-hochs.de
studierendensekretariat@dr-hochs.de

DR. HOCH'S
KONSERVATORIUM

Einwilligungserklärung zur Veröffentlichung von Foto und Filmaufnahmen

Die **Stiftung Dr. Hoch's Konservatorium – Musikakademie Frankfurt am Main**, Sonnemannstraße 16, 60314 Frankfurt am Main (nachfolgend das „Konservatorium") beabsichtigt, ggf. die Schüler:innen, Auszubildenden und Studierenden des Konservatoriums auf Fotos und in Videos im Internet und auf gedruckten Werbematerialien, wie zum Beispiel Vorlesungsverzeichnissen und Programmvorschauen und –heften ggf. mit Namen, vorzustellen. Zweck ist es, durch die Öffentlichkeitsarbeit für das Konservatorium und die auftretenden Künstler:innen im Rahmen von Konzerten und Veranstaltungen Außenwirkung zu erzielen.

Durch meine Unterschrift auf dem Anmeldebogen/Vertrag willige ich ein, dass zu diesem Zweck die von mir im Rahmen meiner Schul- und/oder Studienzeit angefertigten Fotos und Filmaufnahmen ggf. mit Namen (ausschließlich begrenzt jedoch auf öffentliche Veranstaltungen und Konzerte des Konservatoriums, sowie Proben und sonstige öffentliche Veranstaltungen; nicht hingegen rein private Veranstaltungen und „Schnappschüsse des täglichen Lebens") auf die Webseite des Konservatoriums (www.dr-hochs.de) eingestellt und in gedruckte Werbematerialien, sowie in Zeitungsbeiträgen aufgenommen wird. Soweit sich aus meinem Foto oder Video Hinweise auf meine ethnische Herkunft, Religion oder Gesundheit ergeben (z. B. Hautfarbe, Kopfbedeckung, Brille), bezieht sich meine Einwilligung auch auf diese Angaben.

Informationen im Internet sind weltweit zugänglich und können mit Suchmaschinen gefunden und mit anderen Informationen verknüpft werden, woraus sich unter Umständen Persönlichkeitsprofile über mich erstellen lassen. Ins Internet gestellte Informationen, einschließlich Fotos und Videos, können problemlos kopiert und weiterverbreitet werden. Es gibt spezialisierte Archivierungsdienste, deren Ziel es ist, den Zustand bestimmter Websites zu bestimmten Terminen dauerhaft zu dokumentieren. Dies kann dazu führen, dass im Internet veröffentlichte Informationen auch nach ihrer Löschung auf der Ursprungs-Seite weiterhin andernorts aufzufinden sind.

Wir veröffentlichen darüber hinaus unsere Veranstaltungshinweise auf den Social Media-Kanälen des Konservatoriums.

☐ **Mein Foto, Video und Name darf auch auf den Social Media-Kanälen des Konservatoriums veröffentlicht werden, obwohl nach den derzeit bekannten Informationen diese Daten überhaupt nicht mehr gelöscht werden können, sondern nur nicht mehr öffentlich gezeigt werden. Über die interne Nutzung von Fotos und Daten durch beispielsweise Meta – etwa zur Bildung von Persönlichkeitsprofilen – gibt es derzeit keine ausreichenden Informationen.**

Die Einwilligung ist freiwillig. Ich kann sie ohne Angabe von Gründen verweigern, ohne dass ich deswegen Nachteile zu befürchten hätte. Ich kann diese Einwilligung zudem jederzeit in Textform (z.B. Brief, E-Mail) widerrufen. Mein Foto, Name und/oder Video wird dann unverzüglich vom Konservatorium im gesetzlich vorgeschriebenen Umfang entfernt und nicht mehr für neue Kampagnen verwendet. Sofern ich auf dem Foto oder Film zusammen mit anderen Personen abgebildet bin, muss das Foto/der Film nicht entfernt werden, sondern es genügt, wenn ich unverzüglich auf dem Foto/Film unkenntlich gemacht werde (z.B. durch Verpixelung).

Kontakt
Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an die Abteilung für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit.